



## SUT I DDEFNYDDIO'R "IT WAS FORTY YEARS AGO TODAY..." GRONFA DDATA

**MYND I MEWN:** Cliciwch ar "[lawnsio'r gronfa ddata](#)"

Bydd y gronfa ddata yn agor ar gofnod y digwyddiad celf perfformio cyntaf (a gofnodwyd) yng Nghymru. Cynrychiolir pob digwyddiad unigol o waith celf perfformio gan gofnod unigol.

### PORI Y TU FEWN I GOFNOD

Defnyddiwch y tabiau ar ben bob cofnod i ddangos:

**PRIF GOFNOD** – manylion ffeithiol (artist, teitl, dyddiad, lleoliad ayyb), sampl o ddogfennaeth ysgrifenedig a ffotograffig.

**OLION** – mynegai o ddefnydd dogfennol sydd ar gael a'u lleoliadau.

**LLUNIAU** – dogfennaeth ffotograffig bellach (os yw ar gael).



### PORI RHWNG COFNODION

Defnyddiwch y **botymau saethau** ar ben y dudalen i symud yn ôl neu ymlaen rhwng cofnodion. Peidiwch â defnyddio botymau'r porwr i symud rhwng y tudalennau- gall hyn achosi i chi orfod ail-agor y gronfa ddata.



## CHWILIO TRWY'R GRONFA DDATA

1. Cliciwch ar “**chwilio**”



2. Bydd **ffurflen chwilio** yn agor.3. Teipiwch eich **term chwilio** neu unrhyw gyfuniad o dermau yn unrhyw un o feysydd y ffurflen.

Er enghraifft, i chwilio am berfformiadau gan Ivor Davies yn 1968, rhwch ‘Davies, Ivor’ yn y maes ‘*artist*’ a 1968 yn y maes ‘*dyddiad*’.

4. Cliciwch ar “**ewch**” i weithredu’r chwiliad



### **Awgrymiadau:-**

- Os ydych yn chwilio am artist penodol, ceisiwch y maes “chwilio yn ôl artist” a “chwilio yn ôl cydweithiwr” (un chwiliad ar ôl y llall, nid ar y cyd!)
- I *gyfyngu* ar eich canlyniadau, chwiliwch mewn meysydd amrywiol ar y cyd-e.e. artist: Ono dyddiad: 1968 lleoliad: Caerdydd
- rhwch *enwau* i mewn fel a ganlyn: ‘Ono, Yoko’ [nid Yoko Ono] [cyfenw, enw cyntaf] neu ‘Ono’ neu ‘Yoko’.
- rhwch *ddyddiadau* i mewn fel a ganlyn: ‘1968/06/14’ [bb/mm/dd] neu ‘1968’

Nodyn yn ymwneud ag **iaith**: Cofrestrwyd gwybodaeth yn ôl iaith y ddogfen wreiddiol.

---

## CHWILIO'R OLION

Mae mynegai’r defnydd dogfennol hefyd yn gwbl chwiliadwy.Cliciwch ar y tab “traces / olion” ar ben “Main Entry / Prif Gofnod” – yna dewiswch “chwiliwch”. Mae’r chwiliad yn cael ei weithredu fel yr uchod.



## PORI COFNODION A GYNHYRCHWYD

Ar ôl clicio ar “ewch”, bydd y nifer o gofnodion a gynhyrchwyd gan y chwiliad yn cael eu dangos ar ben y dudalen.

found records 8  
nifer y cofnodion

Defnyddiwch y saethau “pori'r cofnodion” i symud rhwng y cofnodion.



Mae modd trefnu'r cofnodion yn bellach drwy glicio ar “trefnu yn ôl dyddiad” neu “trefnu yn ôl artist”.



Cliciwch ar “dangos pob cofnod” i dychwelyd i'r gronfa ddata lawn.



---

## NID OES COFNODION WEDI EU DARGANFOD

Os nad oes cofnodion wedi eu darganfod bydd y gronfa ddata **yn parhau i ddangos y ffurflen chwilio**. Cliciwch ar “dychwelyd i'r gronfa ddata” er mwyn dychwelyd i'r gronfa ddata.



## DANGOS POB COFNOD



Dewiswch i ddychwelyd i holl gofnodion y gronfa ddata. (Mae cyfanswm holl gofnodion y gronfa ddata yn cael ei ddangos ar ben y dudalen)

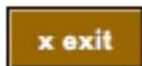
## TREFNU COFNODION

Gallwch drefnu holl gofnodion y gronfa ddata neu dim ond y cofnodion wedi eu cynhyrchu gan eich chwiliad drwy glicio ar “trefnu yn ôl dyddiad” neu “trefnu yn ôl artist” - defnyddiwch y botymau saethau i symud rhwng cofnodion.



## GADAEL

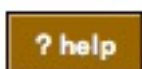
I adael cliciwch ar “**exit**” neu caewch ffenestr y porwr.



## AIL-GYCHWYN

Os yw eich sesiwn yn segur am fwy na 15 munud, neu os ydych yn defnyddio gosodiadau'r porwr i nafigeiddio, efallai y cewch eich anfon i'r dudalen ganlynol: Ewch i mewn i'r gronfa ddata eto drwy glicio ar “Performance in Wales”

## CYMORTH



I ddychwelyd i'r dudalen yma, cliciwch ar “**help**”

---

**If you would like to quote from the database use the following information (please format according to your preferred style guide):**

Heike Roms and Rebecca Edwards, 2011, “It was forty years ago today” – Locating the early history of Performance Art in Wales 1965–1979’ database [online], Aberystwyth University/ What’s Welsh for Performance?. Available at: <<http://www.performance-wales.org/it-was-40-years-ago-today/database>> [Accessed: *Date of Access*].